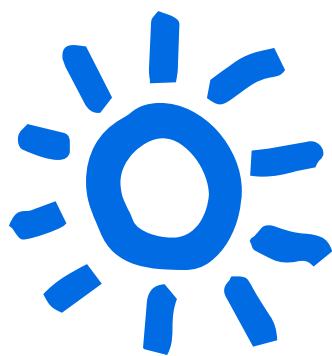


alma- naque



*A Font Specimen About Transporting
The Past Into The Future*



O Almanaque foi desenvolvido no contexto do Mestrado em Design Gráfico e Projetos Editoriais na Faculdade de Belas Artes do Porto, na disciplina de Design de Tipos leccionada pelo Professor Pedro Amado, pelos estudantes Alexandre Sousa, Leonor Aguiar e Marta Silva. Este projeto teve como objetivo pesquisar e adquirir conhecimentos no campo da tipografia, a sua história e produção de design de tipos, criando uma font variável que possa ser utilizada para texto, com base numa ou mais tipografias existentes e construindo um novo tipo de revival.

Aa

Bb

A B C D E F

G H I J K L M

N O P Q R S T

U V W X Y Z

a b c d e f g h

i j k l m n o p

q r s t u v w x

y z 0 1 2 3 4 5 6

7 8 9 0 # . , : ; ! ?

” ” … { ([]) } + - ±

@ & € % * “

~ ^ ^ . .

A B C D E F

G H I J K L M

N O P Q R S T

U V W X Y Z

a b c d e f g h

i j k l m n o p

q r s t u v w x

y z 0 1 2 3 4 5 6

7 8 9 0 # . , : ; ! ?

” ” … { ([]) } + - ±

@ & € % * ‘ ’

~ ^ & ^ . .

alman

60pt Calendário aco
indicações úteis
festividades, fer
geralmente, de
amena e varia

naque



acompanhado de
s (fases da lua,
riados, etc.) e,
e alguma leitura
da.

8pt

É a esses que o Almanaque se destina. A essa consoladora maioria de gente sensata, equilibrada, capaz de resolver sem solavancos os seus proble mas - a esses firmes portugueses de antanho que o mal do século ainda não corrompeu.Os grandes condicionantes psicológicos da gente de hoje: a instabilidade, a insegurança e a tensão, na base de tantas crises lamentáveis, não os abalaram ainda.

E, embora destinando-!lhe o Almanaque, não deixamos de pedir desculpa por algumas insuficiências de contexto que, por vezes, tão penetrados somos hoje por toda essa poeirada confusa que vem e fora e nos cai nos olhos, deixamos inadvertidamente escapar.

14pt

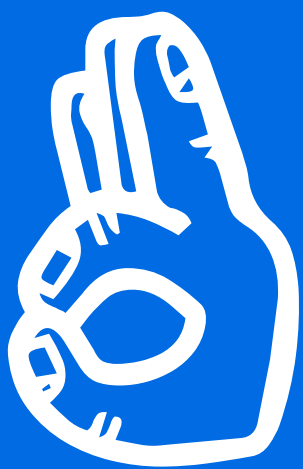
É a esses que o Almanaque se destina. A essa consoladora maioria de gente sensata, equilibrada, capaz de resolver sem solavancos os seus problemas - a esses firmes portugueses de antanho que o mal do século ainda não corrompeu. Os grandes condicionantes psicológicos da gente de hoje: a instabilidade, a insegurança e a tensão, na base de tantas crises lamentáveis, não os abalaram ainda.

E, embora destinando-!lhe o Almanaque, não deixamos de pedir desculpa por algumas insuficiências de contexto que, por vezes, tão penetrados somos hoje por toda essa poeirada confusa que vem e fora e nos cai nos olhos, deixamos inadvertidamente escapar.

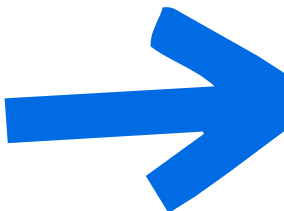
20pt

É a esses que o Almanaque se destina. A essa consoladora maioria de gente sensata, equilibrada, capaz de resolver sem solavancos os seus proble mas - a esses firmes portugueses de antanho que o mal do século ainda não corrompeu. Os grandes condicionantes psicológicos da gente de hoje: a instabilidade, a insegurança e a tensão, na base de tantas crises lamentáveis, não os abalaram ainda.

E, embora destinando-!lhe o Almanaque, não deixamos de pedir desculpa por algumas insuficiências de contexto que, por vezes, tão penetrados somos hoje por toda essa poeirada confusa que vem e fora e nos cai nos olhos, deixamos inadvertidamente escapar.



Almanaque
está disponível
em Regular,
Bold e *Italic*.



Aa

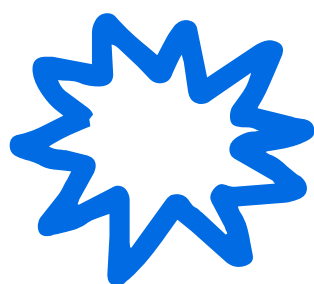
Bb

A B C D E F

G H I J K L M

N O P Q R S T

U V W X Y Z



*abcdefghijklmnopq
rstuvwxyz*

8pt

This is who the Almanac is intended for. To that comforting majority of sensible, balanced people, capable of smoothly resolving their problems - those steadfast Portuguese of yesteryear whom the malaise of the century has not yet corrupted. The significant psychological constraints of people today - instability, insecurity, and tension, which underlie so many lamentable crises, have not yet shaken them.

And although the Almanac is intended for them, we still apologize for some contextual shortcomings that, at times, due to being so deeply permeated by all this confused dust that comes and goes and falls into our eyes, we inadvertently let slip away.

14pt

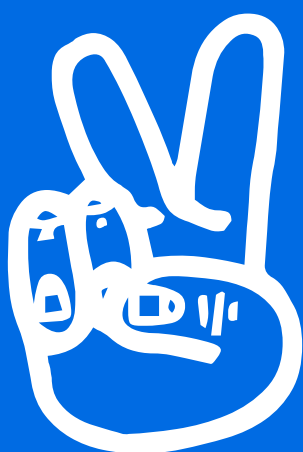
This is who the Almanac is intended for. To that comforting majority of sensible, balanced people, capable of smoothly resolving their problems - those steadfast Portuguese of yesteryear whom the malaise of the century has not yet corrupted. The significant psychological constraints of people today - instability, insecurity, and tension, which underlie so many lamentable crises, have not yet shaken them.

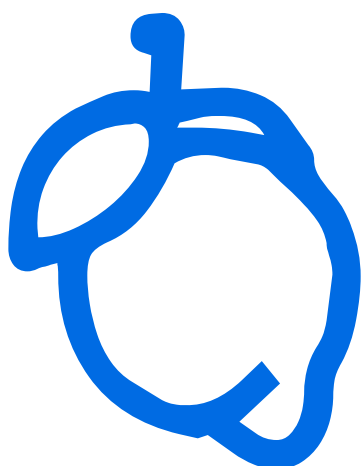
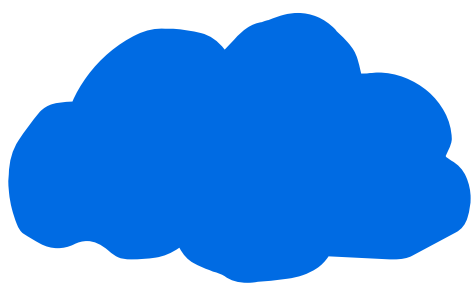
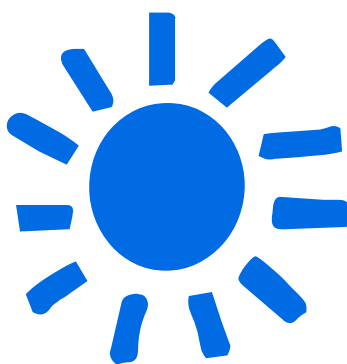
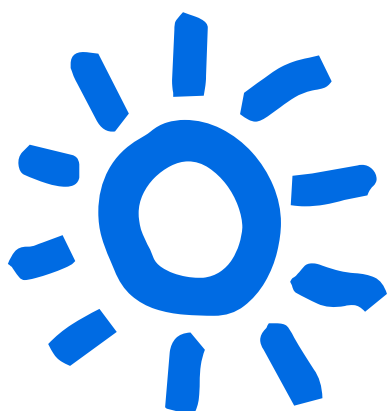
And although the Almanac is intended for them, we still apologize for some contextual shortcomings that, at times, due to being so deeply permeated by all this confused dust that comes and goes and falls into our eyes, we inadvertently let slip away.

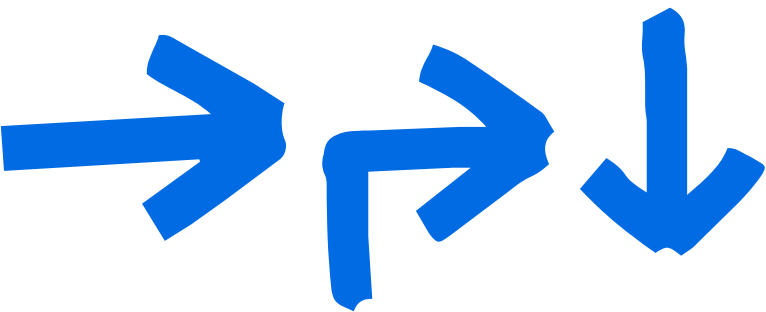
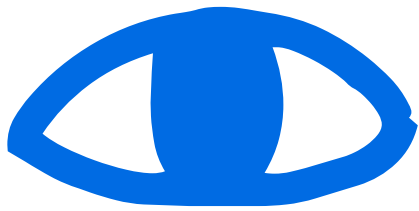
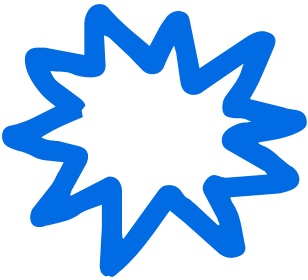
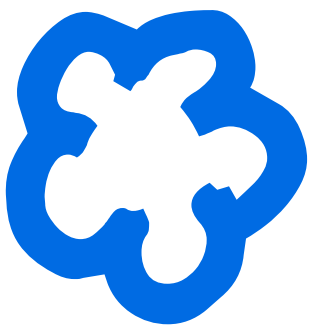
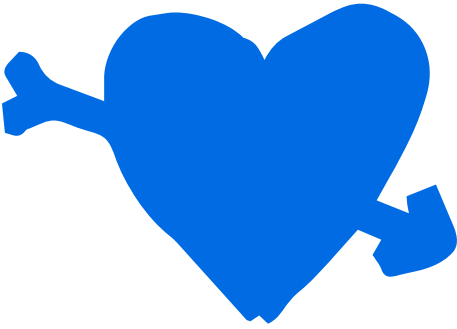
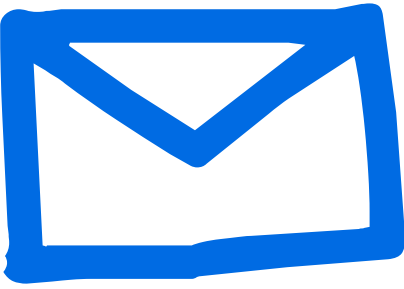
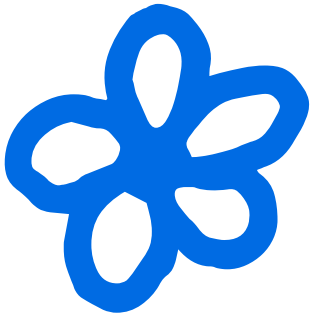
20pt

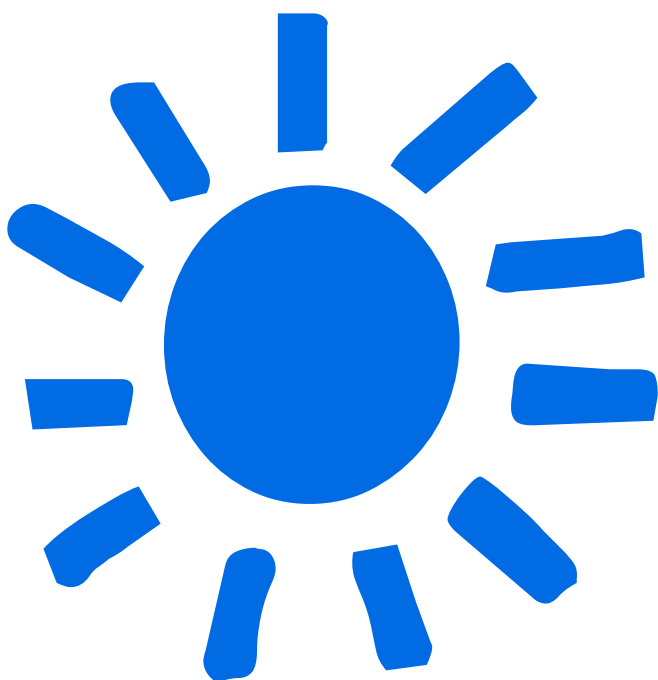
This is who the Almanac is intended for. To that comforting majority of sensible, balanced people, capable of smoothly resolving their problems - those steadfast Portuguese of yesteryear whom the malaise of the century has not yet corrupted. The significant psychological constraints of people today - instability, insecurity, and tension, which underlie so many lamentable crises, have not yet shaken them.

And although the Almanac is intended for them, we still apologize for some contextual shortcomings that, at times, due to being so deeply permeated by all this confused dust that comes and goes and falls into our eyes, we inadvertently let slip away.









Durante este mês o Sol encontra-se no sipo *zodiacal* do Leão até ao dia 23; neste dia às 3h35m o sol entra no signo *virgem*.

Durante o mês de Agosto o dia diminui 1h6 m.

O dia 1 dura 14h10m; o dia 15-13h42m; o dia 31-13h4m.

1

1 - *Segunda-feira.* - Santos Mértires
Macabeus. - Feiras : Bombarral, Idanha-a-
Nova; Pereiras, Portimão, Silves, Tavira,
Vimeiro, Arraiolos.

MARÉS

P R E I A - M A R

M A N H Ã

HORA 10.22

ALT. 3.12

T A R D E

HORA 22.52

ALT. 3.16

astrologia

No decorrer do mês há dois eclipses, um da Lua outro do Sol. O eclipse lunar do dia 5 marca alguns infortúnios nos mares, dificuldades no sector religioso, roubos, e a morte de alguém actualmente bastante em evidência.

O eclipse solar confirma estas previsões. No que se refere à morte de um ilustre personagem, sobretudo. Poderá ser um governante.

Conforme as tendências evidenciadas no início do ano, mantêm-se as possibilidades de tremores de terra, pequenas guerras, etc.

Signo *Touro*

DINAMISMO FAVORECIDO

Mercúrio e Vénus irão permanecer no seu signo durante parte do mês. Portanto se as suas preocupações são, sobretudo, de ordem intelectual obterá os resultados desejados. No entanto cuidado com as atitudes *precipitadas* e orgulhosas no capítulo de relações.

OS AMORES TÊM BOAS PERSPECTIVAS

Os assuntos afectivos, especialmente os relacionados com o casamento, têm um clima astrológico favorecido, especialmente a partir do dia 3.

Nos assuntos sentimentais. Nos seus actos e palavras deve usar de prudência pois há certa dificuldade em obter dos outros a compreensão desejada.

passatempos

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

PALAVRAS CRUZADAS

HORIZONTAIS: 1 - Transpirava; fiado. 2 - Homenagem. 3 - Afago; cruel. 4 - Instrumento para encurvar as calhas das vias férreas; consta; embarços. 5 - Gostar; tor rente. 6 - Berrai. 7 - Tosta; sublime. 8 - Mor-disca; protecção; árvore terebintácea. 9 -Entusiasmo; cordel do tear. 10 - último de uma série de oito (pl.). 11 - Contusão; re gisto.

VERTICAIS: 1 - Fechar as asas para descer rápido; praia. 2 - Sensíveis. 3 - Acaricia; colocados. 4 - Aparece; caminho; troce. 5 - Idade; macaco americano. 6 - Beberrões. 7 - Operava; branca. 8 - Possui; liga; ião. 9 - Magnetiza; frouxo. 10 - Caloiras. 11 - Opada; nome próprio masculino.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

PALAVRAS CRUZADAS

HORIZONTAIS: 1 - Sociedades. 2 Teneiro; braços de rio. 3 - Roca; lama. 4 - Empunhavas; caudilho. 5 - Subscrever. 6 - Rio da Sibéria; capa sem mangas; cin quenta e cinco. 7 - De qualidade inferior. 8 - Fruto silvestre; repartir a herança. 9 - Versejar; apelido. 10 - Suloar; o primeiro filho de Adão e Eva. 11 - Casta de uva.

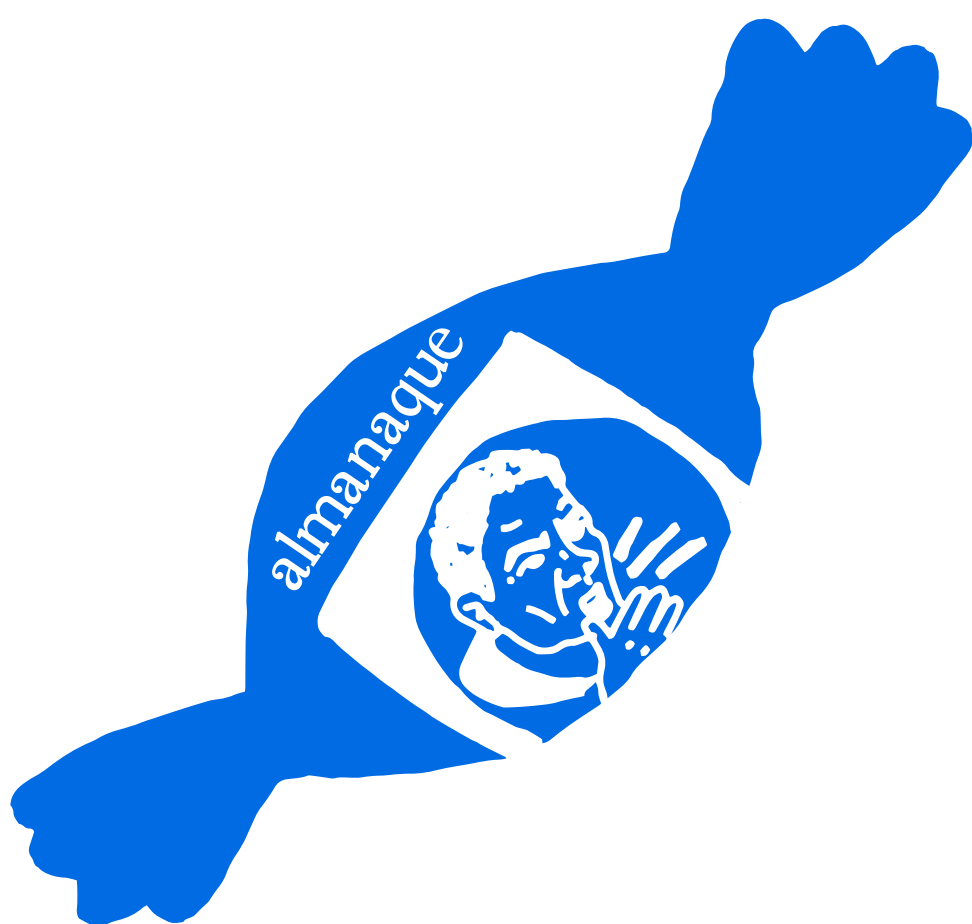
VERTICAIS: 1 - Preparara. 2 - Povoação alentejana; objectivo. 3 - Omsumia-se; juntar. 4 - Poucas; di'SCUrsara. 5 - Apare cer. 6 - Art. ant.; nome de várias plantas do Brasil; letra grega. 7 - Nome de fruto (pL). 8 - Enraivecida; obstáculo. 9 - Re frescar-se; plantas. 10 - Veste indiana; des pacha. 11 - Soergueram.

Preste atenção às imagens e descubra as 7 diferenças entre elas. Testa as tuas habilidades de observação e percepção visual! Examina cuidadosamente cada detalhe e procura por qualquer alteração ou discrepância entre as duas imagens.









soluções

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	H	O	R	A			R	E	C	O	S
2	O	L	O	R			E	M	A	N	O
3	R	E	S	A	I		A	P	I	C	E
4	S	O	N	O	R	A		I	R	A	R
5	A	S	A		A	B	A	N	O		
6				P	R	A	I	A			
7			G	R	A	D	A		C	A	L
8	A	D	U	A		E	I	V	A	D	A
9	L	I	E	G	E		S	A	R	I	R
10	C	O	L	A	R			R	O	A	S
11	A	R	A	R	A			A	S	S	A

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1		P	A	R	C	E	R	I	A	S	
2	E	I	R	A		L		R	I	A	S
3	L	A	D	R	A		B	A	R	R	O
4	A	S	I	A	S		A	D	A	I	L
5	D		A	S	S	I	N	A	R		E
6	O	B			O	P	A			L	V
7	R		S	O	M	E	N	O	S		A
8	A	M	O	R	A		A	V	O	A	R
9	R	I	M	A	R		S	I	L	V	A
10	A	R	A	R		R		C	A	I	M
11		A	R	A	G	O	N	E	S	A	





Índice

Set de Caracteres....	02
Demonstração.....	04
Conceito.....	16
Métricas e formas...	22
Almanaque.....	32

