

Dutch
Medieval
Neo Humanist
Condensed

n

Fusão entre o estilo clássico e elementos contemporâneos.

A versão condensada da Dutch Medieval Neo Humanist é uma variação da fonte regular, caracterizada por um espaçamento mais estreito entre os caracteres. Essa versão oferece uma aparência mais compacta e verticalizada, ideal para projetos que exigem economia de espaço horizontal ou buscam um visual mais estilizado e contemporâneo.

A Dutch Medieval Neo Humanist Condensed mantém as mesmas características distintivas da versão regular, como as curvas elegantes e os traços nítidos que remetem ao estilo gótico e à estética da era medieval holandesa. No entanto, a sua estreiteza confere um toque adicional de modernidade e dinamismo.

Essa variação condensada preserva a legibilidade e a funcionalidade da fonte, permitindo que seja utilizada em diferentes tipos de projetos. Seja em cabeçalhos, títulos, logotipos ou outras aplicações de destaque, a Dutch Medieval Neo Humanist Condensed adiciona uma dose de personalidade e estilo aos designs.

Ao adotar a versão condensada, os designers têm a liberdade de explorar diferentes composições tipográficas, brincando com a verticalidade dos caracteres para criar layouts visualmente interessantes e impactantes. A estreiteza dessa variante também pode ser aproveitada para enfatizar a elegância e a sofisticação nas aplicações tipográficas.

Em resumo, a versão condensada da Dutch Medieval Neo Humanist oferece uma alternativa estilizada e contemporânea à fonte regular. Sua estreiteza proporciona uma aparência compacta e verticalizada, enquanto mantém as características distintivas e a legibilidade da família tipográfica. Essa variante é uma escolha versátil para projetos que buscam um visual moderno, sofisticado e com um toque de nostalgia.



UW

a b c d e f g h i j k

v w x y z à á â ã

ù ú û ý A B C D

N O P Q R S T U

Â Ã Ç È É Ê Ë Ì Í Î

Ý 1 2 3 4 5

l m n o p q r s t u
ç è é ê ì í î ã ñ ó ô õ
E F G H I J K L M
V W X Y Z À Á
Ñ Ò Ó Ô Õ Ù Ú Û
5 6 7 8 9 0

b
Z

Dutch Medieval Neo Humanist Regular
por Cintia Funchal e Lucas Parra

NIg

Caixa baixa

a b c d e f g h i j k
l m n o p q r s t u
v w x y z à á â ã
ç è é ê ì í î ï ñ ó ô
õ ù ú û ý

Numerais

1 2 3 4 5
6 7 8 9 0

Caixa alta

A B C D E F G H
I J K L M N O P Q
R S T U V W X Y
Z À Á Â Ã Ç È É
Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ
Ù Ú Û Ü Ý

Símbolos

.,:; ‘ ’ “ ” \ / |
! ? () { } []

“Não
tenhamos
pressa, mas
não percamos
tempo.”

José
Saramago

75 pt

“A
verdadeira
afeição
na longa
ausência
se prova.”
Luís de
Camões

85 pt

“Tenho em
mim todos
os sonhos
do mundo.”

Fernando
Pessoa

95 pt

“Amo
como ama
o amor.”

Fernando
Pessoa

105 pt

